

Gaat een kelder onder de Gashouder de overlast in het Westerpark terugdringen? ‘Het betekent wel dat er meer mensen in het park komen’



In 2023 maakten de eigenaren van de Gashouder bekend een kelder aan te willen leggen onder het gebouw. Beeld Koosje Koolbergen

Omwonenden reageren wisselend op de plannen van de Gashouder in het Westerpark om een kelder onder het gebouw aan te leggen. De ingreep moet ervoor zorgen dat overlast afneemt, en de eerste vergunningsaanvraag is inmiddels gedaan. ‘Als er meer binnenevenementen komen, moeten er wel minder buiten zijn.’

“Het plan voor de onderkeldering is de beste oplossing die ze voor de huidige problemen kunnen bedenken,” zegt Diego Pos, voorzitter van de vereniging Vrienden van het Westerpark. De grote hekken, vrachtwagens, vele fietsen en tenten die nu rondom de Gashouder op het Westergasterrein staan bij evenementen, zijn de beschermheer van het park en veel bewoners al jaren een doorn in het oog.

Vorig jaar mei maakten vastgoedbedrijf Millten en voormalig dance-ondernemer Duncan Stutterheim en zijn vrouw Lisca als eigenaren bekend om die reden [een kelder aan te willen leggen](#) onder het iconische gebouw. Uit eigen onderzoek was gebleken dat dat de beste optie is om ervoor te zorgen dat de (geluids)overlast afneemt bij evenementen. Ook hoeven er dan geen tijdelijke faciliteiten zoals toiletten, ingangen en kleedkamers in tenten naast het gebouw neergezet te worden.

Inmiddels zijn er sinds de bekendmaking van de plannen meerdere bewonersbijeenkomsten geweest. Architect André van Stigt – die eerder een soortgelijke kelder ontwikkelde onder de voormalige gevangenisgekoepel in Haarlem – legde daar uit hoe de eigenaren het aan willen pakken. Ook liet Millten weten dat een landschapsarchitectenbureau kijkt hoe bezoekersstromen het best verwerkt kunnen worden en samen met de gemeente wordt ook naar een oplossing gekeken voor de fietsen in het park.

Vertrouwen vanuit de buurt

Lennart Rottier van Millten zegt dat hij tijdens de informatieavonden ‘vertrouwen’ vanuit de buurt heeft gevoeld. “We snappen veel zorgen over de impact,” zegt hij. “Maar mensen kijken ook naar de kwaliteit die we toevoegen en de logistieke bewegingen die we met een kelder kunnen minimaliseren. En voor de tenten hebben we zo een mooie oplossing gevonden.”

Pos van Vrienden van het Westerpark is licht positief over de aanleg van een kelder. “Het kost nul vierkante meters park,” zegt hij. Toch maakt hij zich ook zorgen. “Het betekent wel dat er meer mensen in het park gaan komen. Er kunnen 3500 mensen in de Gashouder. Dat is het deel waar wij ons zorgen om maken. Het vervelende is dat in de vergunning die nu is aangevraagd, niet is meegenomen waar alle fietsen moeten komen.”

De voorzitter zegt dat de eigenaren van de Gashouder die zorgen delen. Ook hoopt hij dat als er in de toekomst meer evenementen in de Gashouder zijn, er minder buitenevenementen toegestaan worden. “De openbare ruimte in het Westerpark is van de gemeente en daar hebben ze niets over te zeggen,” zegt hij. “Als er meer binnenevenementen komen, moeten er wel minder buiten zijn. Afgelopen zomer was de grasmat vaak verkankerd door de vele evenementen die er waren. De schade die grote buitenevenementen zoals Milkshake en Rollende Keukens aanrichten, daar verzetten wij ons tegen.”

‘Een soort Rembrandtplein’

Ook zijn er buurtgenoten die zich tegen de onderkeldering verzetten. Zij willen niet met naam in de krant, omdat ze bang zijn voor negatieve reacties. “Natuurlijk willen wij dat de overlast afneemt, maar ik ben vooral bang dat ze jaarlijks veel meer bezoekers in de Gashouder willen ontvangen,” zegt een van hen. “Met enorme stromen mensen hier om de huizen heen wordt het vervelend. Het enige wat wij willen is ’s nachts kunnen slapen, maar dat lijkt soms te veel gevraagd. Het begint een soort Rembrandtplein te worden. Ik vind dat ook de schuld van de gemeente, die geeft overal een vergunning voor.”

Rottier erkent dat er tijdens de bewonersbijeenkomsten ook bezwaren en tegenargumenten werden geuit, maar hoopt dat de plannen doorgaan. Als alles meezit en de gemeente groen licht geeft, zou de bouw in januari 2025 kunnen beginnen. Een jaar later moet alles af zijn.

Rottier denkt dat Gashouder dan het ‘gat in de markt tussen Afas en Paradiso kan vullen’. “We hebben een missie en dat is een gezonde balans tussen commercieel en een kunstprogramma,” legt hij uit. “De laatste tijd hebben we met concerten livemuziek toegevoegd aan ons aanbod, naast beurzen en de activiteiten die we al hebben.”

Belangrijk cultuurpodium

Om ook meer voor de buurt te doen, hebben de eigenaren van het Westergasterrein de Westergas Foundation opgericht. “Daarmee willen we kunst en cultuur toegankelijk maken voor iedere portemonnee en mensen uit de buurt ondersteunen,” legt Rotter uit. “Zo moet kunst en cultuur in de buurt gaan leven.” Ook moet er ieder jaar een groot buurtfeest op het terrein komen.

Thomas Hermans, stadsdeelbestuurder in West, denkt dat de verbouwing van de Gashouder van deze plek ‘echt een belangrijk cultuurpodium in de stad’ zou maken. “De populariteit van het park, de verschillende evenementen en een intensievere exploitatie van de Gashouder leiden tot meer druk op de openbare ruimte. Daarom zijn we met Millten in gesprek over hoe we hiermee omgaan en om recht te doen aan de zorgen van omwonenden.”

Uiteindelijk is het aan de stadsdeelcommissie om een advies over de plannen uit te brengen aan het stadsbestuur, en die bepaalt het uiteindelijk. Pos hoopt dat zij zorgvuldig naar de plannen kijken. “Er is winst te behalen voor het park als het netjes gebeurt. En dat ‘netjes’ ligt heel erg aan de gemeente.”

Jesper Roele